

PONENCIA
DEL CENTRO ESCOLAR MAR DE CORTÉS S.C

ESTRATEGIAS HUMANISTAS ORIENTADAS A MEJORAR EL PENSAMIENTO
CRÍTICO Y REFLEXIVO EN LA COMPRESIÓN LECTORA EN ALUMNOS DE
TERCER GRADO DE TELESECUNDARIA

PRESENTA:
EUDALDO CARRASCO PEÑA
Correo electrónico: carrascoeudaldo@gmail.com

RESUMEN

El punto de partida del proyecto es la comprensión de la educación como la posibilidad de contribuir a la formación integral del ser humano, lo cual lleva implícita la necesidad de cultivar el pensamiento como una de sus facultades esenciales. Extrapolado al ámbito educativo, esto le da al estudiante la posibilidad de reconocerse a sí mismo, saberse y pensarse en su individualidad y particularidad. Desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo implica adquirir habilidades para analizar la realidad que se vive, además, hacerse consciente de ella y ser parte activa en la construcción de la misma.

Esta investigación plantea 20 sesiones dotadas con técnicas de atención plena y círculo mágico, se ubica en la fase de aplicación de propuestas y estrategias con enfoque humanista encaminadas al desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo para favorecer la comprensión lectora, las cuales conllevan a una formación que posibilita que el estudiante adquiera la habilidad de leer sus situaciones y problemas para dar respuestas de manera constructiva.

INTRODUCCIÓN

El éxito escolar es la capacidad que el profesor manifiesta para hacer que el alumno piense, crezca pensando, se desarrolle pensando y sea capaz de lograr autonomía en su pensamiento. Cuando el alumno lo logra, el profesor tiene éxito. (Roberto Matosas).

La presente investigación está conformada por 5 capítulos:

El Capítulo I corresponde al planteamiento del problema, el cual define y describe el problema para ubicar la situación problemática, así como retoma la delimitación del problema para tener con claridad los parámetros a abordar, los objetivos, pregunta y supuestos de la investigación.

El Capítulo II se compone por el Marco teórico, en el cual se inicia con los antecedentes que sirven de base para la presente investigación, así como las perspectivas teóricas, el marco conceptual concerniente a la fundamentación ontológico, teórico y epistemológico del estudio.

El Capítulo III está constituido por el Marco metodológico, en el cual se explica con claridad el enfoque y el método que conducen el estudio y las técnicas de recolección de informaciones utilizadas, así como el diseño de investigación, los sujetos y el escenario, culminando con el diagnóstico situacional donde se identifica y analiza claramente el problema.

El Capítulo IV trata acerca de la propuesta y análisis de resultados donde se diseña, aplica y evalúa la propuesta de forma categórica, brindando resultados de la misma que permiten comprobar supuestos de la investigación.

Y el Capítulo V referido a sugerencias y recomendaciones para conllevar dicha propuesta de manera óptima para el funcionamiento del objeto de estudio.

LA CONGRUENCIA		
PREGUNTAS	OBJETIVOS	SUPUESTOS
¿Cómo se favorece el pensamiento crítico y reflexivo a través de estrategias humanistas para la comprensión lectora en alumnos de tercer grado de telesecundaria?	Desarrollar el pensamiento crítico y reflexivo a través de estrategias humanistas para la comprensión lectora en alumnos de tercer grado de telesecundaria	Al desarrollar estrategias humanistas para la comprensión lectora se favorece el pensamiento crítico y reflexivo en alumnos de primer grado de telesecundaria.
1) ¿De qué manera la facilitación docente con Enfoque humanista promueve la motivación del alumno hacia la lectura y su comprensión?	1) Analizar de qué manera la facilitación docente con enfoque humanista promueve la motivación del alumno hacia la lectura y su comprensión.	La facilitación docente con Enfoque humanista promueve la motivación del alumno hacia la lectura y su comprensión.
2) ¿Cómo favorece la lectura proactiva los niveles de comprensión lectora a través de ambientes afectivos de aprendizaje?	2) Describir cómo favorece la lectura proactiva los niveles de comprensión lectora a través de ambientes afectivos de aprendizaje.	La lectura proactiva favorece los niveles de comprensión lectora a través de ambientes afectivos de aprendizaje.
3) ¿De qué manera los ambientes afectivos desde el Enfoque humanista favorecen el pensamiento crítico y reflexivo en alumnos de tercer grado de Telesecundaria?	3) Explicar de qué manera los ambientes afectivos desde el enfoque humanista favorecen el pensamiento reflexivo y crítico alumnos de tercer grado de Telesecundaria	Los ambientes afectivos desde el enfoque humanista favorecen el pensamiento crítico y reflexivo en los alumnos de tercer grado de Telesecundaria

DESARROLLO O CONTENIDO TEÓRICO

➤ ANTECEDENTES

- Castellanos Díaz, Jesús Estela (2010) *Inteligencia emocional y comprensión lectora en alumnos de sexto grado de primaria de la red no. 4 distrito del callao*
- Madero-Suarez, I.P. (2011) *El proceso de comprensión lectora en alumnos de comprensión lectora en alumnos de tercero de secundaria del I.P*
- Viñas Ruiz, M.A.G. (2011) *Estrategias y técnicas docentes para fomentar y fortalecer la comprensión lectora en los alumnos de Secundaria del Colegio Miraflores.*
- Carranza Pérez Paloma (2014) *Estrategias didácticas para desarrollar la comprensión lectora en alumnos de 6 grado de primaria.*
- Jiménez Pérez Elena (2014) *Universitario andaluz con un nivel equilibrado de competencia lectora.*

- Ramos Gutiérrez, Juan Antonio, (2018) *Enseñanza de la comprensión lectora a personas con déficits cognitivos*.

EJES TEMÁTICOS

➤ **ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE HUMANISTAS EN LA ESCUELA SECUNDARIA**

- La aplicación del enfoque centrado en la persona al campo de la educación constituye una de las más valiosas aportaciones, que ha llegado a ser considerada una revolución callada de los sistemas educativos. [...] Rogers propone una educación liberadora que promueva el proceso de desarrollo integral de las potencialidades propias de la naturaleza humana, así como la capacidad de aprender a aprender. A lo largo de su obra plantea nuevas aproximaciones metodológicas dirigidas a la transformación del sistema educativo (González Garza, 2008, p. 15).

➤ **LA COMPRESIÓN LECTORA Y SUS PROCESOS DE ADQUISICIÓN**

- El proceso de la lectura no es muy bien comprendido aun. Los investigadores todavía no saben lo suficiente acerca de las destrezas desarrolladas por el lector fluido; el producto neto del proceso instruccional deja sólo al proceso de adquisición de estas habilidades. Pero los investigadores están comenzando a entender que la lectura sea completamente comprendida sólo hasta que haya un conocimiento de todos los aspectos perceptuales, cognitivos, lingüísticos y motivacionales, no sólo de la lectura, sino del pensamiento y del aprendizaje en lo general (Smith, 2011, p.5).

➤ **LOS ALUMNOS DE TERCERO DE TELESECUNDARIA Y SUS EMOCIONES**

- Esta habilidad hace referencia a como las emociones actúan sobre nuestro pensamiento y nuestra forma de procesar la información. Las emociones van a determinar y mejorar el pensamiento porque dirigen la atención de los individuos hacia la información importante. Las variaciones emocionales nos van a permitir adoptar diferentes puntos de vista y múltiples perspectivas de los problemas (Ramos, Enriquez, & Recondo, 2012, p. 41).

➤ EL DESARROLLO DEL PENSAMIENTO CRÍTICO Y REFLEXIVO EN EL ALUMNO DE SECUNDARIA

- El pensamiento crítico es denominado en la literatura cognitiva con distintas acepciones, desde las que lo definen como mecanismo para “pensar mejor” que permite recolectar, interpretar, evaluar y seleccionar información con el propósito de tomar decisiones (Perkins, 1995, p.112).

METODOLOGÍA

- El diseño de la presente investigación es de tipo descriptiva e interpretativa.
- Se basa en una metodología mixta por lo que los métodos mixtos o híbridos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos tanto cuantitativos como cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio (Hernández-Sampieri y Mendoza, 2010).
- Método: Investigación-acción.
- Se utiliza la observación participante:” es un proceso en el que estamos en contacto con el objeto de investigación cuyo trabajo consiste en el registro de lo que acontece en el lugar de investigación en el campo y no en el laboratorio u otros lugares controlados” (Rodríguez, 1999, p.117).
- Se apoya de la entrevista semiestructurada. Denzin y Lincoln (2005), la entrevista es: “una conversación, es el arte de realizar preguntas y escuchar respuestas”, (La entrevista resulta un instrumento que permite obtener datos para corroborar y complementar los que arroja la observación, al permitir aclarar ideas y tomar en cuenta aspectos de lenguaje corporal, nutriendo la investigación y haciéndola más valida).
- Se retoma el cuestionario sujetos: 8 alumnos de Tercer grado de secundaria

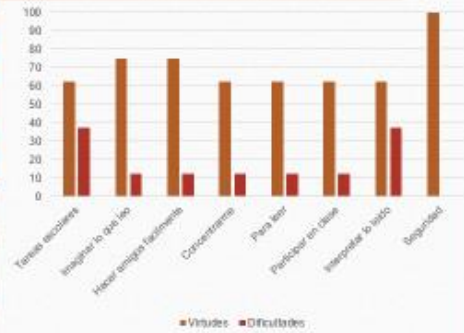
CAPÍTULO IV. DIAGNÓSTICO SITUACIONAL

La entrevista y cuestionario

Hábitos y gusto por aprender

Alumno	Tarros Escoteles	Imaginar lo que leo	Hacer amigos ficticios	Concentrarme	Para leer	Participar en clase	Interpretar lo leído	Seguir
A1	X	✓	✓				X	✓
A2	X	X	✓	✓	X	✓	✓	✓
A3	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
A4	✓	✓	✓	✓	X	✓	✓	✓
A5	✓			✓	✓		X	✓
A6	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
A7	✓	✓	X	✓	✓	X	X	✓
A8	X	✓	✓	X	✓	✓	✓	✓

P1.- Virtudes y Dificultades.



TIPOS DE TEXTOS QUE GUSTA MÁS LEER A LOS ALUMNOS

Alumno	Biografías	Comedias	Literatura clásica	Informativos	Recreativos	Narrativos
A1	✓					
A2	✓	✓	✓		✓	✓
A3		✓				
A4		✓				
A5		✓	✓	✓	✓	✓
A6		✓				
A7					✓	
A8				✓		

LO QUE HAGO CUANDO LEO

Alumno	Identifico personajes	Rescato la info principal	Lo relaciono con lo de alrededor	Comparo y busco más información
A1	✓			
A2	✓	✓		
A3	✓			
A4	✓		✓	
A5		✓		
A6	✓			
A7			✓	
A8	✓			

Resultados de observación participante

- **A1-** Lee con poca fluidez, su velocidad lectora ha variado de 94 a 107, tiene buena entonación pero no usa adecuadamente la pronunciación, repite mucho las palabras y no respeta signos ni puntos. Es apático no le gusta participar, siempre está distraído y es muy inseguro.

- **A2-** Reprobó en segundo grado, se observa su disgrafía, falta de autorregulación y su negativa a interactuar de manera armónica con sus compañeros.
- **A3-** Lee con buena entonación, respeta signos y puntos, tiene buena fluidez, su velocidad lectora ha variado de 86 a 114. Cuando lee se le observa seguro, es participativo.
- **A4-** Lee con buena entonación, respeta signos y puntos, Para organizar la información; primero lee, luego analiza el texto para sacar lo más importante, enseguida elabora un borrador, lo pasa en limpio para entregarlo.
- **A5-** Tiene mala entonación y énfasis, repite las palabras, sin embargo se observa buena velocidad lectora la cual ha variado de 117 a 137. No tiene buena comprensión de la realidad, su entorno familiar es muy complicado.
- **A6-** Presenta entonación adecuada e identifica elementos textuales rápidamente.
- **A7-** Lee con fluidez y buen énfasis, respeta signos y puntos, su velocidad lectora ha variado de 147 a 170. Se observa muy seguro, es muy participativo y se autorregula, interactúa armónicamente con sus compañeros.
- **A8-** Esta alumna abandonó sus estudios debido a que se fue a vivir en unión libre con un joven de su comunidad

PLAN DE INDUCCIÓN (10 sesiones para preparación mental y emocional) Atención a la respiración y meditación y 15 sesiones entorno a la propuesta.

- **SESIÓN 1:** Te lo digo con poemas
- **SESIÓN 2:** Escribo, pienso, leo
- **SESIÓN 3:** La lectura en círculo mágico
- **SESIÓN 4:** Dafnis y Cloe
- **SESIÓN 5:** Las plantas también cambian como tú
- **SESIÓN 6:** Entendiendo los derechos
- **SESIÓN 7:** Todos podemos ser felices
- **SESIÓN 8:** El respeto cuando hablas y como hablas
- **SESIÓN 9:** Movimiento Barroco
- **SESIÓN 10:** El cartel
- **SESIÓN 11:** Todo cambia
- **SESIÓN 12:** Saber tomar decisiones en la adolescencia es prioridad

- **SESIÓN 13:** ¿Me conozco de verdad, pero quiero conocer a los demás?
- **SESIÓN 14:** Los riesgos de mascar chicle
- **SESIÓN 15.** Crítica y reflexión sobre “Tráfico de fauna silvestre”

RESULTADOS DE LA PROPUESTA

- **Categoría 1: Las estrategias de la enseñanza y aprendizaje en la escuela.**

Cambiar el sentido y dirección en el ambiente escolar ha sido importante, desde sacarlos del aula, cambiar el tono de voz, brindarles confianza a los alumnos, desarrollar una actividad con un formato de acuerdo a las necesidades de cada uno de los alumnos identificando no solo situaciones académicas sino emocionales, brindar una motivación extrínseca para fortalecer su motivación intrínseca y presentar un ambiente favorable.

- **Categoría 2: El enfoque centrado en la persona: Uso de Mindfulness**

Centrarse en lo que siente, piensa y quiere el alumno es importante para poder llegar a la confianza entre ambos, sentir que el docente no lo va estar regañando, diciendo si está bien o mal como un juez, enterándose de lo que le sucede al alumno y apoyarse siempre de eso que caracteriza al alumno lo hace sentirse parte del contexto educativo. Encontrarse con sí mismo, poner atención a su respiración, a lo que siente, lo que quiere y lo que le beneficia es fundamental para activar la comprensión y expresión libre, favoreciendo la seguridad en el alumno.

- **Categoría 3: La comprensión lectora en alumnos de tercero de Telesecundaria**
- **Literal.** Este nivel es referido a la recuperación de la información en el texto, al llevar a cabo la propuesta solo uno quedó en nivel literal, el cual no pudo acceder al siguiente nivel.
- **Inferencial.** Este nivel permite obtener consecuencia o deducir algo que no sea explícito en el texto que leemos, En un principio aquí se encontraban los otros 5 alumnos (A2, A3, A5, A6 y A7) lo cual representó un logro que a partir de la sesión 8 ya fueran capaces 3 alumnos (A3, A5 y A7) de pasar al siguiente nivel e interpretar el texto llegando a darle vida a los personajes de los textos, identificando el ambiente y la situación o conflicto del mismo.
- **Crítico.** Este nivel posibilita y requiere que relacione el texto con su vida personal y social, en la sesión 11 pudo identificarse que un alumno (A7) había accedido a otro nivel y es expresar los sentimientos que en el despertó el leer el texto.

- **Emocional.** En este nivel los alumnos requieren relacionar el texto con sentimientos y emociones que despierta el texto y que lo relacionan con su vida. para la sesión 12 ya se encontraban tres alumnos en este nivel (A3, A5 y A7), permitiéndoles expresar lo que despertaba el texto, agregando los cambios que les gustaría hacer al texto para que el conflicto o la trama tuviera otro curso.
- **Metacognitivo.** En este nivel el lector es capaz de expresar fluidamente el mensaje que brinda una historia, es capaz de reconocer cambios para una mejor solución del problema, lo relaciona en su vida personal y social y es capaz de representar el texto con dibujos, pintura o mapas semánticos y solo ha llegado A7.

Categoría 4: El pensamiento crítico y reflexivo desde la regulación de emociones.

- Lograr que los alumnos llegarán a discutir el contenido informativo del texto, se fue logrando poco a poco, lo primero darle vida a las palabras, imaginarse la situación presentada, ser partícipes del problema presentado en el texto y estar en sus manos cambiar el rumbo del problema y el fin de la historia mediante un mensaje consciente y reflexivo de las implicaciones de llevar un rumbo distinto.

Comprobación de supuestos:

- **Supuesto general:** se pudo comprobar la influencia directa que tiene el conectar cuerpo, mente y emoción con el uso de ECP y Mindfulness para el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo.
- **Supuesto específico 1:** La motivación fue inducida desde el inicio de las técnicas de atención plena y el círculo mágico, el crear la confianza entre maestro y alumnos se ha comprendido que es el principal elemento para provocar aprendizajes y que estos sean significativos.
- **Supuesto específico 2:** Realizar un ejercicio de meditación, asimilación de los sentidos desde el ser permitió abrir la puerta al saber y al conocer, se preparó el camino para la comprensión desde la concentración y conexión de los puentes cognitivos establecidos entre la mente y el corazón.
- **Supuesto específico 3:** Contar con un ambiente favorecedor en el municipio de Cosalá, esos paisajes, ríos y arroyos del medio natural fue benéfico, hizo que se recordara y conectara experiencia vivida, además del impacto de lograr la atención y disponibilidad de los estudiantes para asimilar y organizar sus conductos nerviosos y emocionales al activar sus zonas de aprendizaje.

CONCLUSIONES

- En el presente trabajo de investigación pude darme cuenta de la importancia del docente como facilitador y guía dentro y fuera del aula de clases, como un impulsor creativo en su quehacer de la comprensión lectora en las escuelas secundarias que favorece que los estudiantes lleven a cabo acciones para mejorar su nivel de adquisición de la lectura, a nivel personal, escolar, comunitario, nacional y global, lo que contribuye a poner en práctica su capacidad para rescatar, inferir, criticar y ser partícipe de la información de forma activa en comprensión de textos mediante un enfoque humanista donde se reconozca el potencial cognitivo y emocional del alumno para darle vida a los textos.
- El docente tiene como quehacer principal crear un ambiente cálido y de confianza en clases, con ausencia de tensión, stress y de ansiedad, el mismo Einstein decía: *“el arte más importante de un maestro es saber despertar en sus alumnos la alegría de conocer y crear”*.

BIBLIOGRAFÍA

- Barriga Arceo, F. D., & Hernández Rojas, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo*. México D.F: Mc. Graw Hill.
- Barriga Arceo, F., & Hernández Rojas, G. (2010). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo* (3a ed.). México D.F.: Mc.Graw Hill.
- Cazares Aponte, L. (2011). *Estrategias educativas para fomentar competencias*. México: Trillas.
- Díaz Hernández, C. (2014). *Educación en valores guía para padres y maestros*. México: Trillas.
- Driscoll, M. (2005). Psicología educacional y tecnología. *Psychology of learning for instruction*, 75.
- Goleman, D. (2018). *La inteligencia emocional*. México D.F.: Penguin Random.
- González Garza, A. M. (2008). *El enfoque centrado en la persona*. México: Trillas.
- González Garza, A. M. (2012). *El niño y la educación*. México: Trillas.
- González, M. J., & Barba, M. J. (2001). Intervención psicoeducativa en comprensión lectora. *Iberoamericana de educación*, 17-38.
- González, M. J., Barba, M. J., & González, A. (2010). La comprensión lectora en educación secundaria. *Iberoamericana de educación*, 2-3.
- Guerrero Neaves, S. (1996). *Desarrollo de valores estrategias y aplicaciones*. Monterrey Nuevo Leon: Castillo.
- Katzir, T., & Paré, B. (2006). Aplicación de las aplicaciones de las neurociencia cognoscitivas a la educación. *Educational Psychology*, 70.
- Lerner, D. (2003). *Leer y escribir en la escuela: Lo real, lo posible y lo necesario*. México: Fondo de cultura económica.
- López González, L. (2012). *Relajación en el aula, recursos para la educación emocional*. España: Wolters Kluwer.